

美術館で聴く 秋のジャズ

～岸ミツアキ(Piano)&萬恭隆(Bass)～

2026. 11/8(日)

全2回公演

①11:00開演 ②14:00開演



Mitsuaki Kishi (Jazz pianist)



Yasutaka Yorozu (Bassist)

会場 堀美術館新館大展示室(名古屋市東区主税町四丁目4番2)
時間 ①11:00開演/10:30開場 ②14:00開演/13:30開場
※全2回公演、各回約50分
定員 100名/各回入替制
参加費 500円(美術館観覧料を含む)
主催 公益財団法人堀科学芸術振興財団

チケット
予約受付開始
10/13(火)10時～

●WEB申込フォーム(24時間受付)

WEB申込フォーム→

●TEL申込:052-979-5717

公益財団法人堀科学芸術振興財団(文化のみち堀美術館)

(TEL受付時間 平日9:00～12:00/13:00～17:00)



【チケット引換・ご入場】

コンサート当日10:00より美術館受付にて、ご予約名確認後、チケットとお引き換えします(500円・現金のみ)。コンサート会場への入場は、チケット引換時にお渡しする「入場整理券」の番号順でのご案内となります。(開場:各回30分前)

【美術館の展示観覧について】

11/8(日)開館時間 10:00～17:00(入場は16:30まで)。※当日に限り再入場可。

参加費(500円)で、美術館の企画展(展示)もあわせてご覧いただけます。※コンサート会場が展示室内のため、一部時間帯は展示をご覧いただけない場合がございます。予めご了承ください。

当館所蔵FAZIOLIのグランドピアノを使用したJAZZコンサートを開催します。
三岸節子の大作に囲まれた特別な空間で、絵画と音楽が響き合うひとときをお楽しみください。

出演者Profile

岸ミツアキ Mitsuaki Kishi (Jazz pianist)

和歌山県出身。関西を中心に活動した後、1993年に拠点を関東に移す。

1997年以降リーダー・アルバム19作品をリリース、うち3作が老舗ジャズ専門誌の『選定ゴールドディスク』を獲得。

1999年の米国「コンコード・ジャズ・フェスティバル」を皮切りに、ドイツ、ロシア、キルギス、カザフスタン、韓国、オーストラリア、イタリアなど数々の海外公演を行っており、多岐にわたる活躍を認められ、和歌山県より「和歌山県文化表彰／文化奨励賞」、その後同県橋本市よりも「文化奨励賞」を授与される。

2022年のアルバム「マイ・プレシャス・タイム」は近年の国際ショパンコンクールで常に上位入賞者に選定されて話題となっているイタリアのファツィオリ・ピアノを使用したレコーディングで、会心の内容は専門誌などで高く評価された。

オーソドックスでウィットに富み、リリカルな味わいと繊細な情感も併せ持つ表現力、躍動的なスウィング感など、その音楽スタイルは長くファンから支持され続けている。

萬 恭隆 Yasutaka Yorozu (Bassist)

1979年、京都生まれ。大阪音楽大学短期大学部ジャズ科卒。

ジャズを木村知之氏、クラシックを坂倉健氏に師事する。

洋楽ブルース好きの父の影響で少年時代はギター演奏でブルース、ロック、ファンク等のバンドで活動。

のちにジャズに傾倒しアコースティック・ベースに転向する。

大阪音楽大学在学中からジャズシーンでの演奏活動を始め、またジャンルを問わず様々なミュージシャンとも共演を重ね、現在も常にクリエイティブなシーンで活動中。

◆地域イベント「歩こう!文化のみち2026」特別入館料のご案内◆

10/31(土)~11/23(月・祝)の期間中は、特別入館料 300円 にて美術館の展示をご覧ください。

企画展「生誕120年三岸節子展〜その挑戦と表現の変遷〜」開催中

《注意事項》

- ・11/8(日)コンサート実施日は、新館大展示室内に座席・音響機材等を設置するため、展示室の観覧制限および音漏れが発生いたします。予めご了承ください。JAZZコンサート観覧希望の場合は、別途チケット(500円・要事前予約・先着順)が必要です。
- ・11/3(火・祝)講演会「三岸節子の絵画の魅力」は、美術館半券提示で参加いただけます(事前申込不要、先着70名)
- ・11/3と11/8日はイベント実施のため、美術館開館時間は、10:00~17:00となります。

〈文化のみち堀美術館について〉

当館は、ダイテックグループ創業者・堀誠氏が長年にわたり蒐集した美術品を広く一般に公開するため、2006年6月に開館した美術館です。

藤田嗣治、佐伯祐三、荻須高德、梅原龍三郎ら、昭和初期にパリへ留学し、日本独自の洋画表現を切り拓いた「エコール・ド・パリ」の芸術家たちの作品をはじめ、棟方志功の肉筆画や板絵、加山又造、東山魁夷など近代日本画も収蔵しています。

現在は、企画展「生誕120年三岸節子展〜その挑戦と表現の変遷〜」を開催。常設展では、近代日本画を中心とした作品を展示中です。

※展示内容は、時期により変更になることがあります。

Weekend Museum

文化のみち堀美術館

開館時間13:00~17:00(入館は16:30まで)

開館日:金曜日、土曜日、日曜日、祝日

休館日:祝日を除く月曜~木曜および資料整理日、夏季休暇、年末年始)

〒461-0018

名古屋市東区主税町四丁目4番2

TEL 052-979-5717

<https://www.horimuseum.jp>



堀美術館HP



※上記は、概略図です。実際の道路とは異なる場合があります。

交通案内 Access

- ・名古屋市営・名鉄バス(基幹2号)
「清水口」または「白壁」バス停下車 徒歩5分
- ・なごや観光ルートバス「メーグル」
「文化のみち二葉館」バス停から 西へ徒歩3分
- ・名古屋市営地下鉄
桜通線「高岳駅」2番出口より徒歩15分